

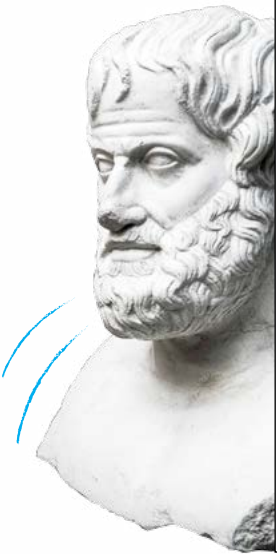
ÉCOLE DOCTORALE D'ÉTÉ

13-16 SEPT. 2017



EthicHum

PENSER L'ÉTHIQUE AVEC LES HUMANITÉS



& **ESTHÉTIQUE**
& **SOCIÉTÉ**
& **COMMUNICATION**

3 CONFÉRENCES PLÉNIÈRES
3 TABLES RONDES
18 ATELIERS
55 INTERVENANTS

C'est un lieu commun que de souligner les dangers d'une science sans conscience pour ouvrir une réflexion sur la question de l'éthique dans le domaine de la recherche. Les prémices de la science moderne qui prétendait rendre compte d'une connaissance exacte du monde, s'accompagnaient déjà de l'expression d'une nécessaire mesure au savoir, d'un jugement moral sur le bien, le bon et le juste. La nature de cette inquiétude relevait bien sûr du rapport à la foi et à la religion.

Force est de constater la prégnance particulière de cette nécessité dans notre monde. Notre espace, que ce soit dans la recherche, dans l'entreprise, dans l'environnement, en politique, semble saturé par la question de l'éthique. Cette saturation révèle, pourtant, une inquiétude bien différente, et signe un ébranlement de la « valeur progrès » et de la perte de confiance dans la raison humaine.

L'utilisation imprécise du lexique - morale, éthique, intégrité scientifique et déontologie - et de notions certes connexes mais reposant sur des fondements et des principes différents, rend également compte d'une difficulté.

Il s'agit d'inviter l'ensemble de notre communauté scientifique à s'engager dans une véritable réflexion qui se doit d'être pluridisciplinaire car c'est de la mise en crise de certaines réflexions et pratiques opérée par les Humanités, ou précisément de la force critique de ces Humanités que doivent naître les fondements d'un travail sur l'éthique. La réflexion éthique est par essence ouverture à la différence et si elle est fondamentalement personnelle, en ce qu'elle renvoie aux valeurs qui nous fondent chacun, elle ne peut que s'articuler à l'autre. Nous postulons que la force de proposition des Humanités consiste à interroger cet horizon moral de l'éthique qui semble affecter la vision contemporaine de ce qu'est la vie bonne.

ORGANISÉE PAR LES ÉCOLES DOCTORALES 58 ET 60
- LANGUES, LITTÉRATURES, CULTURES, CIVILISATIONS
- TERRITOIRES, TEMPS, SOCIÉTÉS ET DÉVELOPPEMENT



13 sept.

SOIRÉE D'OUVERTURE

19h00 - Ouverture de l'École Doctorale d'Été EthicHum

19h30 - Conférence plénière | Salon du Belvédère - Le Corum

Nouons nous. La question du « nous » dans tous ses états : linguistique, poétique, sociologique, éthique et politique

Marielle Macé, Directrice de recherche CNRS,

présentée par Marie-Ève Thérénty, Professeure de Littérature française à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, RIRRA 21

Dans l'élan de sa réflexion sur les formes de vie (c'est-à-dire la conviction que cette question des formes de vie ouvre l'arène de nos débats, de nos capacités critiques, et nomme, à même les pratiques, ce qui nous rassemble et ce qui nous sépare), Marielle Macé propose une réflexion sur « nous ». Non pas exactement qui est le « nous », mais ce qu'il est, comment il se constitue, autour de quelle idée de la vie et de ses luttes, autour de quels nouages et de quels dénouages. Et c'est, en littéraire, avec le secours de la linguistique et de la poésie (Aragon, Michaux, Jean-Christophe Bailly, Stéphane Bouquet...) qu'elle entend penser ce pronom à la fois amoureux et politique, en se plaçant sous la bannière de la belle injonction qui sert de titre à un récit récent d'Emmanuelle Pagano : « Nouons-nous » !

14 sept.

ÉTHIQUE & ESTHÉTIQUE

Comment une langue formate-t-elle la pensée ?

9h00-9h45 | Introduction | Auditorium Saint-Charles

Agnès Steuckardt, Professeure de Sciences du langage, Université Paul-Valéry Montpellier 3, Directrice de PRAXILING

Anastasios Brenner, Professeur de Philosophie, Université Paul-Valéry Montpellier 3, CRISES

TABLE RONDE

Y a-t-il une limite au représentable ?

10h00-12h00 | Table ronde | Auditorium Saint-Charles

Modérateur : François Péra, Maître de Conférences HDR, Vice-président délégué au numérique à l'Université Paul-Valéry, Montpellier 3

- Jean-Claude Pinson, Maître de Conférences émérite en Philosophie à l'Université de Nantes
- Michel Hilaire, Directeur du Musée Fabre de Montpellier
- Valérie Arrault, Professeure en Arts et sciences de l'art à l'Université Paul Valéry Montpellier 3, RIRRA 21
- Carole Tallon-Hugon, Professeure de Philosophie à l'Université de Nice - Sophia Antipolis
Membre de l'Institut Universitaire de France
- Maxime Scheinfeigel, Professeure en Esthétique et Histoire du cinéma à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, RIRRA 21

12h00-13h30 Pause

ATELIERS

13h30-15h30

Manipulation de
l'image

Salle 006

Corpus sensibles

Salle 007

Arts du spectacle
et éthique

Salle 009

16h00-18h00

Les limites du
représentable

Salle 006

L'animation à la lecture
comme rencontre
esthétique
et citoyenne

Salle 007

L'accès à l'art pour tous :
de la conception à la
médiation en passant
par la production

Salle 009

CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

De la poésie comme « éco-poétique »

19h30 | Salon du Belvédère - Le Corum

Jean Claude Pinson,
poète et essayiste français

présenté par Marie Bourjea, Université Paul-Valéry, Montpellier 3, RIRRA 21

Paradoxe est aujourd'hui la situation de la poésie. Alors qu'au plan éditorial elle ne compte plus guère, elle hante pourtant à nouveau fortement l'imaginaire contemporain dès lors que s'impose à nous la nécessité de re-définir notre rapport à la nature. Même si semble passé l'âge des pastorales, n'est-elle pas en effet, de toutes les paroles, celle qui s'y entend le mieux dans l'entente la nature ? Le lien de connivence très singulier qu'elle entretient, à rebours de l'exil langagier, avec la nature ne la met-il pas en position d'apporter une contribution décisive à l'urgente entreprise de redessiner les contours d'une maison-monde qui soit mieux habitable ?

C'est seulement en élargissant la poésie, en la considérant comme manière d'être au monde et pas seulement comme texte, qu'on sera en mesure d'appréhender les ressources de sagesse écologique (d'« écosophie ») qu'elle peut receler pour un séjour moins désolant. On proposera ainsi les linéaments d'une approche qu'on pourrait appeler « éco-poétique ».

Aux frontières de l'éthique

10h00-12h00 | Table ronde | Auditorium

Modératrice Vincente Fortier, Directrice de recherche - CNRS/Université de Strasbourg, UMR 7354 DRES (Droit, religion, entreprise et société)

- Fabienne Brugère, Professeure de Philosophie, à l'Université Paris Vincennes Saint-Denis
- Alain Foucaran, Directeur de l'Institut d'Electronique et des Systèmes, UMR 5214, Université de Montpellier, projet HUT
- François Pérea, Maître de Conférences HDR en Sciences du Langage, à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 Vice-président délégué au numérique
- Ghislaine Prost, Déléguée Éthique et Sécurité du patrimoine chez ENEDIS
- Jacques Mercier, Professeur de Physiologie Clinique, Vice-président chargé de la Recherche de l'Université de Montpellier
- François Vialla, Professeur de Droit et Santé, UMR Dynamiques du Droit à l'Université de Montpellier

12h00-13h30 Pause

ATELIERS

13h30-15h30

Éthique et mode de vie connecté : Autour du projet HUT (projet d'«appartement observatoire»)

Salle 006

Droit, éthique et recherche

Salle 007

Sciences humaines : la tentation de l'imposture

Salle des colloques 1

L'éthique dans les rapports Nord-Sud : l'exemple de la valorisation de la biodiversité et des savoirs traditionnels associés

Salle 002

16h00-18h00

Vulnérabilité, publics sensibles, care et cure

Salle 006

Éthique et entreprise

Salle 007

L'établissement et l'histoire du programme d'éthique du code d'éthique de la société internationale d'ethnobiologie

Salle 009

CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

L'éthique et ses manifestations discursives : l'éthique du chercheur en sciences humaines et sociales et l'éthique dans les débats publics

19h30 | Salon du Belvédère - Le Corum

Patrick Charaudeau,

présenté par Denis Benoît, Université Paul-Valéry Montpellier 3, LERRAS-CERIC

Le chercheur en sciences humaines et sociales est pris entre son devoir de vérité et son désir de montrer les dysfonctionnements et la société, quand ce n'est pas d'en dénoncer les travers.

Surgit alors un conflit entre engagement scientifique et engagement citoyen. On proposera quelques éléments de réflexion pour tenter d'y voir plus clair dans ce conflit.

Éthique et communication

10h00-12h00 | Table ronde | Auditorium Saint-Charles

Modérateur : Denis Benoît, Professeur en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

- Daniel Deloit, Directeur général de l'ESJ Lille de 2005 à 2011, aujourd'hui directeur général de sa filiale ESJ PRO
- Sandrine Sorlin, Professeure en Sciences du langage à l'Université d'Aix-Marseille, Laboratoire LERMA
- Patrick Charaudeau, Professeur émérite en Sciences du langage de l'Université Paris-Nord (13), chercheur au Laboratoire de Communication et Politique du CNRS

12h-13h30 Pause

ATELIERS

13h30-15h30

Violence verbale

Salle 006

Faux et usages de faux

Salle 007

Informier / déformer / manipulation du langage

Salle 009

16h00-18h00

Les limites du montrable

Salle 006

Éthique, communication publique ou politique : entre attentes citoyennes et pratiques politiques.

Salle 007

Retour sur l'ensemble des ateliers et clôture18h-18h30
Auditorium

Une manifestation organisée par les écoles doctorales de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

ED58 LLCC

« Langues, littératures, cultures, civilisations »

Directrice : Anita Gonzalez-Raymond

L'ED58 est une école pluridisciplinaire centrée sur les Humanités. Elle regroupe 12 unités de recherche, s'appuie sur une communauté d'environ 415 chercheurs et enseignants-chercheurs et accueille 430 doctorants (2016). L'ED58 propose 35 doctorats.

Coaccréditation : Université de Montpellier

Association : École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier

ED60 TTSD

« Territoires, Temps, Sociétés et Développement »

Directeur : Denis Brouillet

L'ED60 est une école pluridisciplinaire centrée sur les sciences humaines et sociales et les sciences du vivant et de l'environnement. Elle regroupe 11 unités de recherche, s'appuie sur une communauté de plus de 85 chercheurs et enseignants-chercheurs et accueille 267 doctorants (2016). L'ED60 propose 18 doctorats

Coaccréditation : Université de Montpellier

Association : Montpellier SupAgro, École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier



Les deux Écoles Doctorales de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 sont membres du Collège doctoral du Languedoc-Roussillon (COMUE Languedoc-Roussillon Universités)

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Denis BROUILLET, Directeur de l'ED60

Anita GONZALEZ-RAYMOND, Directrice de l'ED58

Michel DESARMENIEN, Directeur du Collège doctoral LR

Vincente FORTIER, Directrice de l'UMR DRES Université de Strasbourg

Jacques MERCIER, Vice-président chargé de la Recherche de l'Université de Montpellier

Frédéric ROUSSEAU, Directeur de la MSH Sud

L'École Doctorale d'été de l'Université Paul-Valéry est organisée par les doctorants :

Frédérique THUDORET

Nathalie PROVENZANO

Fatima EL BARKANY SAUZEL

Nefertiti NGROUPANDE YNIWA NAH

Caterina MANCO

Valentine PROUVEZ

INFORMATIONS PRATIQUES



INSCRIPTIONS

L'inscription obligatoire se fait directement en ligne sur :

<https://www.weezevent.com/ethichum>

- Doctorants : jusqu'au 15 juin
- Autres publics : à partir du 16 juin

Attention : le nombre de places est limité



ACCÈS

Les conférences plénières des 13, 14 et 15 septembre se déroulent au

Salon du Belvédère - Le Corum

Esplanade Charles de Gaulle

34000 Montpellier



S'y rendre en tramway :

Lignes 1 et 2 - Arrêt Comédie

Lignes 1, 2 et 4 - Arrêt Corum

Les tables rondes et ateliers des 14, 15 et 16 septembre se déroulent à

l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

Site Saint-Charles

Rue du Professeur Henri Serres

34080 - Montpellier



S'y rendre en tramway :

Ligne 1 - Place Albert 1er-Saint-Charles

Ligne 4 - Place Albert 1er-Cathédrale



ORGANISER SON SÉJOUR

L'hébergement est à la charge de chaque participant. Une liste des hôtels de Montpellier est à votre disposition sur le site de Montpellier Méditerranée Tourisme et Congrès :

www.montpellier-tourisme.fr

CONTACT

ecole.doctorale-ete@univ-montp3.fr

Organisée par l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 et ses Écoles doctorales 58 et 60



la boutique d'écriture