

LA PROJECTION

Michel Gondry
au mont Aigoual



Le réalisateur de "L'écume des jours", fin connaisseur de la vallée du Bonheur, est cette année le parrain de l'Estival de l'Aigoual. À ce titre, il animera demain une conférence à l'observatoire Météo-France. Une projection surprise au coucher du soleil conclura l'intervention du réalisateur. Tél. 04 67 82 64 67.

Photo archives C. M.

L'INSOLITE

Lancer d'espadrille
à Saint-Côme

Demain aura lieu à Saint-Côme-et-Maruéjols,

en conclusion des fêtes votives, le célèbrissime et (non-officiel) championnat de France de lancer d'espadrille. L'actuel record de 31,80 m est détenu par Adrien Lebas. La compétition, gratuite, est ouverte à tous (de 0 à 99 ans). Contact : 04 67 81 33 13.



LA COMPÉTITION

Les arènes du catch
à Tarascon



Les athlètes de neuf nations s'affronteront ce soir à 20 heures dans les arènes de Tarascon. Titre et ceinture, actuellement détenus par le Franco-Italien Lionel Turuani, sont remis en jeu. Ouverture de la billetterie 19 heures. Tarifs : 15 € et 8 €.

DEMAIN Les musées nîmois sont gratuits



En ce premier dimanche du mois d'août, les musées de Nîmes ouvrent gratuitement leurs portes de 10 h à 18 h. Rendez-vous à Carré d'art, place de la Maison-Carrée (tél. 04 66 76 35 70) ; au musée des Beaux-arts, 23, rue de la Cité-Foulc (tél. 04 66 28 18 32) ; au Musée archéologique, (tél. 04 66 76 35 70) ; muséum d'Histoire naturelle (04 66 76 73 45), 13, boulevard Amiral-Courbet ; et au musée du vieux Nîmes, place aux Herbes (tél. 04 66 76 73 70).



AGENDA

● PÉTANQUE Premier jour du concours de boules de la foire, organisé par la Boule carrée, dans le cadre des Estivales de Beaucaire. De 9 heures à 20 heures, aux Chalets des arènes. Tarif : 15 €. Contact : 04 66 58 06 88.



Dixième édition de la Nuit de la chouette à Sumène. Diaporama et observation sur le terrain. À 18 h 30, à la Maison de la réserve naturelle régionale. Gratuit. Contact : 06 32 18 85 54.

L'héritage de Vicente Pradal à Aigues-Mortes

Flamenco | Le compositeur est de retour sur scène dans le cadre de Fiest'Aigues-Mortes.



■ Vicente Pradal et sa fille Paloma seront sur scène ce soir.

Photo DOMINIQUE SECRET

Le chant et la guitare de Vicente Pradal résonneront ce soir à l'occasion de Fiest'Aigues-Mortes consacré à la culture flamenco. Accompagné de ses enfants, Rafaël au piano et Paloma au chant, Vicente Pradal livrera au public *Herencia* (héritage). Un récital composé d'extraits de ses grands succès et de nouvelles créations toujours aussi inspirées.

Si l'artiste est né et a vécu son enfance à Toulouse, ses racines familiales se trouvent à Almería, dans l'Espagne Andalouse.

Le prix de l'académie Charles-Cros

Quand on lui demande le nom de ses maîtres à la guitare, Vicente Pradal répond : « Mon père, le peintre Carlos Pradal ». En plus de lui avoir enseigné la guitare, il lui a donné le goût de l'art et de la poésie avec laquelle il lui apprenait l'espagnol. La culture espagnole et le flamenco ont toujours fait partie de sa vie et de son inspiration. Aujourd'hui, le trio Pradal ressuscite notamment les profondeurs de *La Nuit obscure*. Composée en 1994, cette première création traduit en musique les poèmes mystiques de saint Jean de la Croix, saint patron des poètes espagnols.

En remportant le prestigieux prix de l'académie Charles-Cros en 1997, Vicente Pradel entre dans la lumière. Il est sollicité pour jouer

le répertoire classique aux côtés notamment de Carmen Linares et Enrique Morente, deux grandes *figuras* de la scène flamenco.

La poésie de Federico García Lorca, source d'inspiration

L'œuvre d'un des plus grands poètes contemporains espagnols, Federico García Lorca, nourrit également son art et contribue à son succès. En 1996, il compose le *Llanto por Ignacio Sanchez Mejias*, une sorte d'opéra païen mis en scène par Michel Rostain. Ces quatre chants funèbres écrits par García Lorca rendent hommage au fous-gueux matador sévillan Ignacio Sanchez Mejias, mort en 1934 à Madrid suite à une blessure infligée par le taureau qu'il avait affronté. Ce soir, c'est Paloma Pradal qui interprète douloureusement la détresse de la veuve du torero. Plus récemment, en 2008, Vicente Pradel a démontré son talent avec le récital *Vendrá de noche* d'après la tragédie *Yenna* de García Lorca, sur une commande de la Comédie-Française.

La sensibilité et la passion de la musique de Vicente Pradel sont la promesse d'une belle nuit au cœur de la culture flamenco.

FANNY HOUOT

redac.nimes@midilibre.com

► "Herencia" à 21 h 30, à Aigues-Mortes, rempart Sud. Tarifs : 10 €, gratuit pour les moins de 10 ans. Tél. 04 66 53 73 00.

CÔTÉ MER



Cinéma

Au Grau-du-Roi, à 21 heures, projection du film *Le renard jaune*, suivi d'un débat avec Jean-Pierre Mocky, au centre commercial du Boucanet, 96, rue des Iris. Tél. 04 66 51 41 05.

LA PHRASE

“ Ce n'est pas la meilleure saison »

C'est le constat quelque peu morose d'une serveuse d'un restaurant, face à la Maison Carrée, jeudi 1^{er} août à 14 heures. Pour preuve, la difficulté à rendre la monnaie aux clients tant les terrasses étaient désertées à cause de l'atmosphère caniculaire.

CÔTÉ TERRE



Nîmes romaine

Visite guidée de l'écusson. Trois édifices à découvrir : la porte d'Auguste, la Maison Carrée et le forum. Rendez-vous à 11 heures 6 rue Auguste. Tarifs : 6 €, 5 €, 4,50 €.

L'univers sans frontières du clan Mellino pour enflammer Vauvert

Concert | Les anciens membres des Négresses vertes en concert.

Stéfane et Iza Mellino, anciens compositeurs et interprètes des plus fameux titres des Négresses vertes, seront ce soir en concert au Relais de la Gare de Vauvert. Mellino - c'est le nom de leur nouvelle formation musicale - distille une musique aux influences méditerranéennes qui mêlent des sonorités pop, rock, blues, africaines et électroniques. Un véritable patchwork harmonique et mélodique qui n'a rien de semblable, *Météques à 100 %* pour reprendre un de leurs derniers titres qui parle des origines du duo. Après un premier album éponyme sorti en 2007, les deux musiciens reviennent sur la scène internationale avec *No dogs aqui* qu'ils décrivent eux-mêmes comme l'album de la maturité et de la jeu-



■ Stef et Iza Mellino complices depuis les Négresses vertes. Archives M. E.

nesse universelle. « Nous portons les couleurs du pays que nous n'avons jamais quitté, celui de la musique. »

Cette soirée, organisée par Courant Scène, débutera par la prestation de Dimoné, auteur, compositeur, interprète de Montpellier. Ancien membre du groupe pop-folk Les Fauves, au début des années 90 il entreprend une carrière solo. Peu médiatisé, Dimoné jouit d'une certaine notoriété. Après *Effet pervers* en 1999 et *Je n'ai pas sommeil* en 2004, il enregistre en 2009 son troisième album *Madame Blanche*.

YOANN HERVEY

redac.nimes@midilibre.com

► Mellino à 20 h 30 au Relais de la gare, avenue Jean-Jaurès à Vauvert. Tarif : 15 € (gratuit pour les moins de 16 ans).